

Licenciado
JUAN ALBERTO MONZÓN ESQUIVEL
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 434 -2018, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 10-2018, correspondiente mes de marzo de 2018 y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura serie "B" 00014.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

- 1.- Lectura del plan del día nacional de la dignidad de las víctimas del conflicto armado presentado por la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.
- 2.- Asistir a la presentación de los promotores culturales de la dirección técnica de participación ciudadana.
- 3.- Lectura del plan específico del "Festival de canto en idioma Mopan" presentado por la dirección técnica de diversidad cultural.
- 4.- Reunión dialogo sobre la creación de la dirección desarrollo cultural y fortalecimiento de las Culturas con asesor jurídico de la dirección general de desarrollo cultural.
- 5.- Lectura del plan taller a personas discapacitadas sobre el calendario maya presentado por la dirección técnica de diversidad cultural.
- 6.- Lectura a dictamen técnico del evento de cotización pública No. MCD-DGDCFC-01-2018 para la adquisición del servicio de alimentación, hospedaje y salón para el evento "Apoyo a XIX conferencia de Ministros de Cultura, en el marco de la XXVI Cumbre Iberoamericana."
- 7.- Lectura del plan de diplomado "Derechos culturales de las mujeres indígenas" de la dirección técnica de diversidad.
- 8.- Reunión con el departamento de equidad de la dirección técnica de diversidad, para coordinar el apoyo comunitario para el diplomado de derechos culturales de las mujeres indígenas en Santa Rosa Cuilapa.
- 9.- Lectura del proyecto de redacción de la misión y la visión del Ministerio de Cultura y Deportes de la Dirección de Planificación.

10.- Reunión con el departamento de equidad de la dirección técnica de diversidad, para coordinar certificación de estudios del diplomado de derechos culturales de las mujeres indígenas en Santa Rosa Cuilapa.

11.- Lectura del plan de diplomado sobre "Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas" dirigido a promotores, gestores y sector cultural organizado presentado por la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.

12.- Reunión con encargada del programa garífuna sobre el monitoreo a la sede.

13.- Lectura del plan específico de presentación de trabajo anual de la sede del programa salvaguarda de la cultura garífuna

RESULTADOS OBTENIDOS:

1.- Recomendaciones al plan del día nacional de la dignidad de las víctimas del conflicto armado presentado por la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.

2.- Comentarios y sugerencias al plan específico del "Festival de canto en idioma Mopan" presentado por la dirección técnica de diversidad cultural.

3.- Comentarios y sugerencias al plan taller a personas discapacitadas sobre el calendario maya presentado por la dirección técnica de diversidad cultural.

4.- Comentarios al dictamen técnico del evento de cotización pública No. MCD-DGDCFC-01-2018 para la adquisición del servicio de alimentación, hospedaje y salón para el evento "Apoyo a XIX conferencia de Ministros de Cultura, en el marco de la XXVI Cumbre Iberoamericana"

5.- Comentarios y observaciones del plan de diplomado "Derechos culturales de las mujeres indígenas" de la dirección técnica de diversidad.

6.- Diez organizaciones comunitarias brindan su apoyo para la realización del diplomado de derechos culturales de las mujeres indígenas en Cuilapa, Santa Rosa.

7.- Comentarios al proyecto de redacción de la misión y la visión del Ministerio de Cultura y Deportes de la Dirección de Planificación.

8.- Propuesta de certificado de estudios para el diplomado de derechos culturales de las mujeres indígenas en Cuilapa, Santa Rosa.

9.- Comentarios al plan de diplomado sobre "Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas" dirigido a promotores, gestores y sector cultural organizado presentado por la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.

10.- Matriz de monitoreo para el programa de salvaguarda de la cultura garífuna.

11.- Comentarios y observaciones del plan específico de presentación de trabajo anual de la sede del programa salvaguarda de la cultura garífuna

R. Solórzano
Hugo Roberto Solórzano Barrios

Vo.Bo.

Rosa María Tacón Vasquez
Licda. Rosa María Tacón Vasquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes

